

김진웅

ZINUN

다학제 예술가 · 현대음악 작곡가

intermedia.jinwoong@gmail.com / zinun.work

소개

김진웅(ZINUN)은 시각예술, 사운드, 퍼포먼스를 넘나들며 작업하는 다학제 예술가다. 이미지와 소리, 공간과 움직임의 관계를 탐구하며, 시청각 설치와 퍼포먼스 등 다양한 미디어 아트 형식으로 작업을 전개한다.

직접 개발한 소프트웨어와 실시간 시스템으로 이미지의 생성, 소리의 변화, 오브제의 움직임과 공간적 관계를 설계한다. 가상 환경 속의 자율적 움직임, 퍼포머의 선택, 관객의 참여는 작품마다 서로 다른 역할을 맡는다. 예술적 개념에서 기술적 구현까지 작업의 구조를 직접 구축하며, 설계된 규칙이 보고 듣고 공간을 경험하는 방식으로 전환되는 과정을 탐구한다. 이를 통해 서로 다른 매체를 하나의 감각적·공간적 경험으로 연결한다.

도쿄예술대학교에서 인터미디어 아트 박사학위를 취득했으며, 현재 연세대학교 미래캠퍼스 디지털미디어디자인전공 조교수로 재직하고 있다. 예술적 실천과 기술 연구를 연결하며, 크리에이티브 코딩, 컴퓨테이셔널 디자인, 미디어 아트의 연구와 교육을 이어가고 있다.

일본 도쿄, 독일 함부르크, 미국 뉴욕, 칠레 등지에서 작품을 발표해 왔다. 국립아시아문화전당과 도쿄예술대학교 대학미술관 등에서 설치·시청각 작품을 선보였으며, 국제컴퓨터음악컨퍼런스(ICMC)와 뉴욕 전자음악제(New York City Electroacoustic Music Festival) 등 국제 프로그램에도 참여했다.

교육·연구 경력

현재 디지털미디어디자인전공 조교수
연세대학교 미래캠퍼스 · 대한민국

학력

2022	인터미디어 아트 박사 도쿄예술대학교 · 일본 · 2018-2022
2016	컴퓨터음악작곡 석사 동국대학교 · 대한민국 · 2014-2016
2013	미디어커뮤니케이션 학사 한양대학교 · 대한민국 · 2007-2013

주요 전시·설치

- | | |
|------|---|
| 2024 | MORI
International Computer Music Conference · 한양대학교 역사관 · 대한민국 서울 |
| 2024 | ACC Balloon Folly
국립아시아문화전당 · 대한민국 광주 |
| 2022 | MORI · Cubes
박사과정 최종 전시 · 도쿄예술대학교 대학미술관 · 일본 도쿄 |
| 2021 | Floating
The 6th Cognition - Co-Exist · ASK? Art Space Kimura · 일본 도쿄 |
| 2019 | Cubes
The Sixth Cognition - Affirmative · ASK? Art Space Kimura · 일본 도쿄 |
| 2019 | Nucleus: Cubes
ATLAS · 도쿄예술대학교 · 일본 도리데 |
| 2019 | Nucleus: Dynamic and Static
Seeing Sound Listening Image Media Art Exhibition · 세운홀 · 대한민국 서울 |
| 2018 | Balls
International Computer Music Conference · 대구예술발전소 · 대한민국 대구 |
| 2018 | Balls
Coincidence 0: in their twenties · 오모테산도 힐즈 · 일본 도쿄 |
| 2017 | Balls
N/O/W/H/E/R/E · 도쿄예술대학교 대학미술관 · 일본 도쿄 |

주요 공연·시청각 발표

- 2026 **Coalescence and Dissipation**
New York City Electroacoustic Music Festival · Fulton J. Sheen Center · 미국 뉴욕
- 2026 **Transcendence: Performance without Presence**
International Computer Music Conference · 함부르크 공과대학교 · 독일 함부르크
- 2025 **Zodiac**
New York City Electroacoustic Music Festival · Fulton J. Sheen Center · 미국 뉴욕
- 2024 **Zodiac**
Soundscape of Silla · Place C · 대한민국 경주
- 2024 **Zodiac**
NCA Showcase · KOCCA 콘텐츠문화광장 · 대한민국 서울
Soundscape of Silla 연출 병행.
- 2024 **HADAL**
International Computer Music Conference · 한양대학교 · 대한민국 서울
- 2023 **HADAL**
ACT Festival - Future Legends · 국립아시아문화전당 · 대한민국 광주
Notag에서 발표.
- 2021 **Dots**
International Computer Music Conference 2020/2021 · 칠레 가톨릭대학교 · 칠레
- 2015 **Bassline**
SIMM 12th Concert, Seeing Sound Listening Image XII · 이해랑예술극장 · 대한민국 서울